



Република Србија
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА ЈАВНЕ
НАБАВКЕ

Бр. 404-02-821/23
Датум, 9.8.2023. године
Београд

УМЕТНИЧКА ГАЛЕРИЈА „НАДЕЖДА ПЕТРОВИЋ“ ЧАЧАК

Цара Душана 6
Чачак

На основу члана 62. став 3. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ број 91/19; у даљем тексту: ЗЈН), а поводом образложења број 314 од 2.8.2023. године и документације достављене 3.8.2023. године и допуне достављене дана 9.8.2023. године од стране наручиоца Уметничка галерија „Надежда Петровић“ Чачак, Канцеларија за јавне набавке даје следеће:

М и ш л њ е њ е

ОСНОВАНА је примена преговарачког поступка без објављивања јавног позива прописаног чланом 61. став 1. тачка 1) подтачка (1) ЗЈН, за јавну набавку чији је предмет откуп експоната за збирке „Југословенско сликарство друге половине XX века“ и „Савремена уметност“, обликовану по партијама.

О б р а з л о ж е њ е

Наручилац Уметничка галерија „Надежда Петровић“ Чачак, доставио је Канцеларији за јавне набавке образложење и документацију у вези са разлозима који оправдавају спровођење преговарачког поступка без објављивања јавног позива прописаног чланом 61. став 1. тачка 1) подтачка (1) ЗЈН, за јавну набавку чији је предмет откуп експоната за збирке „Југословенско сликарство друге половине XX века“ и „Савремена уметност“, обликовану по партијама и то:

- Партија 1: уметничко дело „Кора поморанце“, аутора Исидоре Вулић;
- Партија 2: уметничко дело „Лабудово језеро“, аутора Јелене Трпковић;
- Партија 3: уметничко дело „Загрљаји“, аутора Лане Миловановић;
- Партија 4: уметничко дело „Spirit“, аутора Никите Живановића;
- Партија 5: уметничко дело „Аутобус“, аутора Уроша Звиздића.

Имајући у виду да достављено образложење и документација нису садржали све податке потребне за оцену основаности наведене врсте поступка јавне набавке, дописом Канцеларије за јавне набавке, број 404-02-821/23 од 4.8.2023. године, наручилац је позван да исте допуни.

Поступајући по наведеном допису, дана 9.8.2023. године, наручилац је доставио додатно образложење и захтевану документацију.

Као потенцијалне понуђаче наручилац је навео ауторе односно власнике уметничких дела.

Чланом 61. став 1. тачка 1) ЗЈН прописано је да наручилац може да спроводи преговарачки поступак без објављивања јавног позива ако само одређени привредни субјект може да испоручи добра, пружи услуге или изведе радове, из било којег од следећих разлога:

(1) циљ набавке је стварање или куповина јединственог уметничког дела или уметничког извођења;

(2) непостојање конкуренције из техничких разлога или

(3) због заштите ексклузивних права, укључујући права интелектуалне својине.

Чланом 62. став 2. ЗЈН прописано је да је у случају спровођења поступка из члана 61. став 1. тач. 1) и 2) овог закона, наручилац дужан да истовремено са објављивањем обавештења о спровођењу преговарачког поступка без објављивања јавног позива Канцеларији за јавне набавке достави образложење и сву документацију у вези са разлозима који оправдавају спровођење те врсте поступка, док је ставом 3. истог члана прописано да је Канцеларија за јавне набавке дужна да у року од десет дана од дана пријема образложења и документације испита постојање основа за спровођење преговарачког поступка и наручиоцу достави мишљење о основаности примене ове врсте поступка.

На основу навода у образложењу и приложене документације у вези са разлозима који оправдавају примену ове врсте поступка, мишљења смо да је за предметну јавну набавку основана примена преговарачког поступка прописаног чланом 61. став 1. тачка 1) подтачка (1) ЗЈН.

Напомињемо да је мишљење Канцеларије за јавне набавке засновано на оцени испуњености формално правних услова за примену преговарачког поступка без објављивања јавног позива. Датим мишљењем Канцеларија ни на који начин не улази у питање целисходности јавне набавке за коју наручилац намерава да спроведе преговарачки поступак без објављивања јавног позива.

Посебно наглашавамо да је сваки наручилац одговоран за своје поступање у складу са ЗЈН.

ЗАМЕНИК ДИРЕКТОРА



Ивана Бенић